

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад №63»

Принята на заседании  
педагогического совета № 1  
МБДОУ № 63

30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Заведующий МБДОУ №63  
\_\_\_\_\_ Ерохина Е.В.

Приказ № 80-О 30.08.2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

### **1 младшая группа**

Составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

**Срок реализации программы 2023-2024г.**

Разработчики

Тыняная Л.П.

## Развитие речи



### Пояснительная записка

**Нормативные основания разработки рабочей программы:** настоящая программа разработана на основе:

- ✓ Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155)
- ✓ Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г №1014)
- ✓ Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи
- ✓ Лицензии на осуществление образовательной деятельности (серия 61ЛО1 №0003040, регистрационный № 5461 от 12.08.2015г.),
- ✓ Устава МБДОУ № 63
- ✓ Основной образовательной программы МБДОУ № 63

**Направленность рабочей программы:** «Речевое развитие» (развитие речи).

**Цель:** развитие свободного общения с взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи, воспитание интереса и любви к чтению.

**Задачи:**

*Развивающая речевая среда.*

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

*Формирование словаря.*

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*Звуковая культура речи.*

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи.*

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

*Связная речь.*

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

*Приобщение к художественной литературе*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Объём рабочей программы:** 68 академических часа.

**Формы реализации рабочей программы:** непосредственно-образовательная деятельность (занятия) 2 раза в неделю по 10 минут. Совместная деятельность взрослого и детей (дидактические игры, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, пословиц, скороговорок; лепка, рисование, проблемно-ролевые ситуации, дидактические игры, раскрашивание предметных картинок, самостоятельная деятельность детей).

**Условия реализации рабочей программы:** Организация в групповом помещении центра книги с размещением в нём игр и игрового материала для детей с разным уровнем подготовки и гендерности.

**Результаты освоения рабочей программы:**

*Формирование словаря.*

Умеют понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Умеют по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.

Словарь детей обогащен:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;

- наречиями.

Употребляют усвоенные слова в самостоятельной речи.

*Звуковая культура речи.*

Отчетливо произносят изолированные гласные и согласные звуки.

Умеют пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

### *Грамматический строй речи.*

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Умеют употреблять некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2–4 слов.

### *Связная речь.*

Умеют отвечать на простейшие и более сложные вопросы.

Во время игр-инсценировок умеют повторять несложные фразы.

Умеют слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### *Приобщение к художественной литературе*

Умеют слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Умеют договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Умеют называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, задавать вопросы.

### **Содержание рабочей программы**

| № п/п           | Тема  | Цель   | Примечание   |
|-----------------|---|--|--|
| <b>Сентябрь</b> |   |  |  |
| 1.              | Путешествие по территории участка                     | ❖ Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).                         | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 31 |
| 2.              | Путешествие по комнате                                | ❖ Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).                         | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 33 |
| 3.              | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»               | ❖ Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей: Саша – Сашенька – Сашуля, преодолеть застенчивость.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 33 |
| 4.              | «Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко»             | ❖ Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 34 |
| <b>Октябрь</b>  |   |  |  |
| 5.              | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» | ❖ Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.                        | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 37 |
| 6.              | Дидактическая игра                                    | ❖ Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя,   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в   |

|               |  |  |  |
|---------------|--|--|--|
|               | «Поручения». Дидактическое поручение «Вверх – вниз»                                | поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.  | детском саду»<br>вторая группа раннего<br>возраста стр. 37                                     |
| 7.            | Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «А».    | ❖ Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест(мышка грызет корочку сыра, собачка – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а , небольшие фразы. | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в<br>детском саду»<br>вторая группа раннего<br>возраста стр. 38 |
| 8.            | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».   | ❖ Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в<br>детском саду»<br>вторая группа раннего<br>возраста стр. 40 |
| 9.            | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики». | ❖ Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания ИА.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в<br>детском саду»<br>вторая группа раннего<br>возраста стр. 41 |
| 10.           | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».                            | ❖ Совершенствовать умения детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в<br>детском саду»<br>вторая группа раннего<br>возраста стр. 42 |
| 11.           | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».       | ❖ Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в<br>детском саду»<br>вторая группа раннего<br>возраста стр. 42 |
| 12.           | Рассматривание сюжетных картин.  | ❖ Учить детей понимать , что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активации речи.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в<br>детском саду»<br>вторая группа раннего<br>возраста стр. 43 |
| <b>Ноябрь</b> |  |  |  |
| 13.           | Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение                                 | ❖ Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в<br>детском саду»<br>вторая группа раннего                     |

|                |   |  |  |
|----------------|---|--|--|
|                | потешки «Наши уточки сутра...»  | внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.  | возраста стр. 46   |
| 14.            | Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит». | ❖ С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением - загадкой, совершенствовать речевой слух. | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 47 |
| 15.            | Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение потешки «Пошел котик на торжок...»      | ❖ Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».                             | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 48 |
| 16.            | Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.                           | ❖ Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так – то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.                                 | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 49 |
| 17.            | Чтение сказки «Козлятки и волк».  | ❖ Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 49 |
| 18.            | Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка».  | ❖ Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 50 |
| 19.            | Рассматривание сюжетных картин.   | ❖ Помочь детям понимать содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 51 |
| 20.            | Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше - ближе».                             | ❖ Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 53 |
| <b>Декабрь</b> |   |  |  |
| 21.            | Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая     | ❖ Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.                                   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 56 |

|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
|     | игра «Кто пришел? Кто ушел?».   |  |  |
| 22. | Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»  | ❖ Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 57 |
| 23. | Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»   | ❖ Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 58 |
| 24. | Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко - близко».                           | ❖ Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова. | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 58 |
| 25. | Рассматривание иллюстраций к сказке В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...» | ❖ Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 59 |
| 26. | Дидактическая игра «Подбери перышко».   | ❖ Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 60 |
| 27. | Рассматривание сюжетных картин.   | ❖ Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 61 |
| 28. | Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К.Чуковского                        | ❖ Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 64 |



|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
|                | «Котауси и Мауси».  | Познакомить детей с новым художественным произведением.   |  |
| <b>Январь</b>  |   |   |  |
| 29.            | Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя».   | ❖ Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 65 |
| 30.            | Игра «Кто позвал?».<br>Дидактическая игра «Это зима?».  | ❖ Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 65 |
| 31.            | Рассказывание без наглядного сопровождения.   | ❖ Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 66 |
| 32.            | Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».<br>Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь. | ❖ Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 67 |
| 33.            | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»                                    | ❖ Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 68 |
| 34.            | Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.   | ❖ Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 68 |
| 35.            | Дидактическое упражнение «Чья мама, чей малыш?».  | ❖ Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 69 |
| 36.            | Повторение материала.   | ❖ Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 70 |
| <b>Февраль</b> |   |   |  |

|     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
| 37. | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду – ду, ду – ду».                                | ❖ Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М.Булатова) и песенкой – присказкой.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 70 |
| 38. | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. | ❖ Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 71 |
| 39. | Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».   | ❖ Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 72 |
| 40. | Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».                                      | ❖ Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 73 |
| 41. | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»                                      | ❖ Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 73 |
| 42. | Инсценирование сказки «Теремок».  | ❖ Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театральной игре).  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 74 |
| 43. | Знакомство с рассказом Я Тайца «Поезд».   | ❖ Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 75 |

|             |   |  |  |
|-------------|---|--|--|
| 44.         | Рассматривание сюжетной картины.  | ❖ Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.                   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 70 |
| <b>Март</b> |   |  |  |
| 45.         | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?»                         | ❖ Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.                                | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 77 |
| 46.         | Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  | ❖ Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 77 |
| 47.         | Чтение произведения К.И. Чуковского «Путаница».   | ❖ Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 79 |
| 48.         | Рассматривание иллюстраций к произведению К.И.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?». | ❖ Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 80 |
| 49.         | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.                                   | ❖ Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 80 |
| 50.         | Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»  | ❖ Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 81 |
| 51.         | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения                                      | ❖ Объяснить детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 82 |

|               |   |  |  |
|---------------|---|--|--|
|               | Г.Сапгира<br>«Кошка».   | несложные обращения к игрушке.   |  |
| 52.           | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».                      | ❖ Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 83 |
| <b>Апрель</b> |   |  |  |
| 53.           | Чтение сказки «Маша и медведь».   | ❖ Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М.Булатова).   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 84 |
| 54.           | Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | ❖ Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививая им интерес к драматизации.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 84 |
| 55.           | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»               | ❖ Привлечь внимание детей к новой игрушке, учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 85 |
| 56.           | Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»          | ❖ Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 85 |
| 57.           | Рассматривание картин из серии «Домашние животные».                               | ❖ Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 86 |
| 58.           | Купание куклы Кати.   | ❖ Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой. | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 87 |
| 59.           | Чтение сказки Д.Биссета «Га – га – га».   | ❖ Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир, поупражнять   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»   |

|            |  |  |  |
|------------|--|--|--|
|            |  | малышей в произнесении звукоподражаний.  | вторая группа раннего возраста стр. 88   |
| 60.        | Повторение материала.  | ❖ С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативной речи.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 88 |
| <b>Май</b> |  |  |  |
| 61.        | Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка – ревушка» .                             | ❖ Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 89 |
| 62.        | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.                 | ❖ Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).  | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 90 |
| 63.        | Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».   | ❖ Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков. | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 91 |
| 64.        | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик». | ❖ Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».                       | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 91 |
| 65.        | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снеги рек».              | ❖ Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.                                    | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 92 |
| 66.        | Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок».  | ❖ Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 93 |
| 67.        | Здравствуй, весна.   | ❖ Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.   | В.В. Гербова<br>«Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего возраста стр. 94 |
| 68.        | Повторение   | ❖ Работа по закреплению  | В.В. Гербова   |

|  |            |  |   |
|--|------------|--|---|
|  | материала. | программного материала (по выбору педагога). | «Развитие речи в детском саду»<br>вторая группа раннего<br>возраста стр. 94 |
|--|------------|--|---|

**Организация предметно-пространственной развивающей среды и деятельности по ее освоению.**

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Функциональное назначение: <b>«Центр книги»</b></p> <p><i>Ведущая ОО программы - «Речевое развитие».</i></p> <p><i>Интегрируемые ОО программы - «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: произведения про мишку, рядом с книжкой ставится игрушечный мишка.</li> <li>❖ Картинки на фланелеграфе.</li> <li>❖ Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей.</li> <li>❖ Иллюстрации по обобщающим понятиям.</li> <li>❖ Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».</li> <li>❖ Сюжетные картинки.</li> <li>❖ Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников.</li> <li>❖ Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</li> <li>❖ Портреты писателей и поэтов</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</li> <li>❖ Размещать около источника света (окна).</li> <li>❖ Вечером обеспечивать дополнительное освещение.</li> <li>❖ Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</li> <li>❖ Каждая книга в 2–5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность.</li> <li>❖ Наличие 3–4 книг: одна-две новые книги, остальные знакомы детям (о животных, о природе, сказки, книги к тематическим праздникам)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игры-инсценировки: —«Калачи из печи» (игрушечная курочка); убранство для русской избы – половички, печь, горшок, противень, калачи, баранки; русский народный костюм) [4, с. 66]; —«Стоит в поле теремок» (русский народный костюм; убранство в русском народном стиле – лавочки, самовар, скатерть и др.; фигурки настольного театра: мышка, лягушка, заяка, лисичка, волк, медведь); —по мотивам потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком».</li> <li>❖ Рассматривание иллюстраций в книгах</li> </ul> |

**Литература:**

Программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой  
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста  
Наглядно-дидактические пособия  
Электронные образовательные ресурсы

# Рисование



## Пояснительная записка

**Нормативные основания разработки рабочей программы:** настоящая программа разработана на основе:

- ✓ Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155)
- ✓ Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г №1014)
- ✓ Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи
- ✓ Лицензии на осуществление образовательной деятельности (серия 61ЛО1 №0003040, регистрационный № 5461 от 12.08.2015г.),
- ✓ Устава МБДОУ № 63
- ✓ Основной образовательной программы МБДОУ № 63

**Направленность рабочей программы:** «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, лепка).

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развитие эстетических чувств детей, развитие детского художественного творчества.

Занятия рисованием и лепкой – одни из самых больших удовольствий для ребёнка. Они приносят малышу много радости. Рисуя, ребёнок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку

изобразительная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес ребёнка к творчеству.

В изобразительной деятельности идёт интенсивное познавательное развитие. У ребёнка раннего возраста уже формируются первые сенсорные ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов, развивается способность всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, быть внимательным. Идёт первоначальное освоение орудийных действий с изобразительным материалом. Надо правильно брать карандаш (кисть): тремя пальцами, держать большим и средним, не близко к отточенному концу (ворсу), придерживая сверху указательным пальцем. Слишком сильное сжатие карандаша пальцами приводит к перенапряжению руки, скованности движений; слишком слабое – не удерживает карандаш (кисть). Эти действия имеют ярко выраженную сенсорную основу: темп, размах, ритм, направление движений, ощущение характера изобразительного материала – всё это требует ещё и координации в работе зрительных и двигательных анализаторов. Изображая простейшие предметы и явления, ребёнок познаёт их, у него формируются первые представления.

Постепенно малыш учится рассказывать об увиденном и поразившем его явлении языком красок, линий, словами. Ответная положительная эмоциональная реакция взрослых поддерживает у ребёнка стремление больше видеть, узнавать, искать ещё более понятный и выразительный язык линий, красок, форм. Так стимулируется развитие творчества ребёнка.

Процесс обучения изобразительной деятельности строится на взаимодействии ребёнка с педагогом и детьми. В процессе такого взаимодействия выстраиваются отношения, формируется личность человека. В изобразительной деятельности возможно успешное развитие таких качеств личности как самостоятельность, инициативность, коммуникативность, а также способность подчинять своё поведение элементарным правилам – как прообраз будущей саморегуляции, самоуправления.

Таким образом, изобразительная деятельность важна не столько для овладения умением рисовать, сколько для общего психического и личностного развития ребёнка.

Данная программа направлена на развитие у ребёнка любви к прекрасному, обогащению его духовного мира, развитие воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребёнка.

Цель данной программы – формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Реализация художественного и эстетического воспитания предусматривает:

- ❖ формирование первых представлений о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его;
- ❖ формирование художественно-образных представлений и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
- ❖ развитие творческих способностей в рисовании и лепке;
- ❖ обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- ❖ развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма.

В данной программе большое внимание уделено различным техникам работы детей с красками: рисование пальцами, рисование штампом, рисование кисточкой.

Система занятий построена с учётом принципов последовательности и системности в формировании знаний, умений и навыков.

**Задачи художественно-творческого развития детей 2-3 лет.**

*Рисование.*



Развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания изображения.

Привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать их задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги).

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Учить держать карандаш и кисть свободно; карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её ворсом в баночку. Снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть после рисования и осушать, легко прижимая к салфетке.

#### *Методы и приёмы*

Для того чтобы у детей возникло желание выполнять учебное задание, воспитателю необходимо проводить специальную работу, направленную на формирование игровой мотивации.

Чтение стишков, песенок, потешек – важный методический приём. Он повышает положительное эмоциональное отношение детей к занятию.

Следует побуждать рисовать самые разнообразные предметы, окружающие и привлекающие внимание в процессе игр, наблюдений на прогулках, рассматривания, обведения руками по контуру предмета. Постепенно, обращая внимание детей на рисунок, надо учить находить их сходство получившихся на бумаге штрихов и линий с окружающими предметами.

Для успешного овладения рисованием важно развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предметов различной формы (зрительное, осязательное, кинестетическое) и цвета.

Просмотр всех рисунков в конце занятия воспитывает у детей интерес к результатам сверстников, собственной деятельности. Анализ работ должен идти от игрового персонажа.

Занятия должны доставлять детям радость!

#### *Лепка*

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить детей аккуратно пользоваться материалами.

Учить детей отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники), украшать их. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок и т.п.)

Приучать детей к аккуратному обращению с материалами: класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заготовку.

#### *Методы и приёмы*

В лепке применяется информационно-рецептивный метод, т.е. подражательный, повторяющий формообразующие движения.

Занятия по лепке носят предметный характер, т. е. дети лепят отдельные фигурки.

Пластичные материалы предоставляют больше возможности для развития и обучения детей. Во время лепки развивается мелкая моторика пальцев рук, воображение детей, формируются и развиваются навыки ручного труда, дети учатся координировать движения рук, приобретают новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

Важный момент в проведении занятия – оценка деятельности детей. Воспитателю необходимо вызывать радостное настроение, оценивая сам процесс и результаты работы, и поддерживать у детей желание лепить.

Большое значение в процессе обучения имеют правильно подобранный материал и оборудование. Современные технологии позволили усовершенствовать используемый пластичный материал – пластилин стал более мягким и эластичным, приобрёл чистые и разнообразные расцветки, перестал липнуть к рукам. Эти качества превращают работу с ним в приятное и интересное занятие, как для детей, так и для взрослых.

Инструменты и материалы, применяемые на занятии по изобразительности с детьми 2-3 лет.

Учебно-наглядные пособия:

- ❖ плакаты;
- ❖ игрушки;
- ❖ муляжи.

Оборудование:

- ❖ мольберт;
- ❖ карандаши цветные;
- ❖ фломастеры;
- ❖ восковые мелки;
- ❖ кисточки маленькие по № 6, средние с № 10-12, большие № 12-16;
- ❖ гуашевые краски;
- ❖ баночка-непроливайка;
- ❖ подставки для кисточек;
- ❖ восковый пластилин;
- ❖ тесто;
- ❖ дощечки;
- ❖ х/б салфетки для рук;
- ❖ клеёнка.

### Рисование

| № п/п           | Тема<br>(техника рисования,<br>методы и приёмы) | Программное содержание   | Материал к занятию   |
|-----------------|---|--|--|
| <b>Сентябрь</b> |   |  |  |
| 1               | «Как мы рисуем»<br>(рисование карандашами)      | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ выявить уровень владения карандашами.</li> <li>❖ познакомить детей с правильным способом действия карандашами: держать тремя пальчиками, не близко к отточенному концу, не сжимать карандаш слишком сильно;</li> <li>❖ учить рисовать только на бумаге, использовать разные цвета;</li> </ul> | Альбомный лист, наборы цветных карандашей (по количеству детей). |

|         |   |  |  |
|---------|---|--|--|
|         |   | ❖ формировать интерес и положительное отношение к рисованию.   |  |
| 2       | «Дорожки для цыплят»<br>(рисование карандашами)             | ❖ вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования;<br>❖ учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками;<br>❖ учить делать широкие плавные движения в любом направлении;<br>❖ вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.  | Альбомный лист бумаги формата А4, цветные карандаши, картинки с изображением курицы и цыплят.  |
| 3       | «Орехи для белочки»<br>(рисование поролоновым тычком)       | ❖ познакомить детей с гуашевыми красками;<br>❖ учить детей пользоваться кисточкой;<br>❖ закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами (коричневый);<br>❖ формировать интерес и положительное отношение к рисованию.  | Листы бумаги для рисования с изображением дерева и белочки на каждого ребёнка; поролоновые тампоны; игрушка-белочка; орехи; корзинка; баночки с водой, салфетки.   |
| 4       | «Осенние листочки»<br>(рисование кисточкой)                 | ❖ продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить правильно пользоваться кисточкой;<br>❖ закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками;<br>❖ учить различать кленовые листья;<br>❖ формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Гуашь жёлтого и красного цветов; кисточки №4; альбомные листы бумаги для рисования на каждого ребёнка, паспарту с вырезанными силуэтами кленовых листьев (по количеству детей); кленовые листья; баночки непроливайки; салфетки.           |
| Октябрь |   |  |  |
| 5       | «Дождик»<br>(рисование фломастерами; дорисовывание деталей) | ❖ учить детей правильно держать в руке фломастер;<br>❖ учить рисовать фломастером – не нажимать сильно, рисовать прямые вертикальные линии;<br>❖ не выходить за пределы ограничительной линии;<br>❖ формировать интерес и положительное отношение к рисованию.                   | Фломастеры синего или голубого цвета; листы бумаги с заготовками (по количеству детей), в верхней части листа нарисована синяя туча, а внизу горизонтальная линия – земля, чтобы дети, рисуя дождь, не выходили за пределы нижней границы. |
| 6       | «Поможем жучкам спрятаться в                                | ❖ учить детей правильно держать в руке восковый карандаш, рисовать прямые вертикальные   | Цветные восковые карандаши зелёного цвета; листы бумаги для  |

|        |  |  |  |
|--------|--|--|--|
|        | траве»<br>(рисование<br>карандашом;<br>дорисовывание<br>деталей)                   | линии;<br>❖ закреплять знания цветов;<br>❖ вызывать интерес к рисованию<br>цветными карандашами.   | рисования с<br>нарисованными жуками,<br>расположенными в разных<br>местах листа (по<br>количеству детей).  |
| 7      | «Листья жёлтые<br>летят» (рисование<br>кисточкой;<br>дорисовывание<br>деталей)     | ❖ учить детей рисовать листья,<br>примакивая кисточку к листу<br>бумаги;<br>❖ продолжать учить правильно<br>держат кисть, пользоваться<br>краской, тряпочкой, промывать<br>кисть в баночке с водой.  | Альбомные листы<br>формата А4 с<br>нарисованными деревьями<br>(по количеству детей);<br>жёлтая краска, кисточки<br>№4, баночки с водой,<br>тряпочки.   |
| 8      | «По ровненькой<br>дорожке»<br>(рисование<br>пальцами)                              | ❖ учить детей рисовать<br>пальчиками, ритмично нанося<br>отпечаток на полоску бумаги;<br>❖ продолжать знакомить детей с<br>цветом (красный, синий,<br>зелёный), закреплять названия<br>цветов;<br>❖ развивать интерес и<br>положительное отношение к<br>рисованию. | Демонстрационный лист с<br>изображением двух<br>домиков с красной и<br>синей крышами,<br>расположенных друг<br>напротив друга (между<br>домиками проведена<br>дорожка карандашом и<br>краской); полоски бумаги<br>для рисования 1/2 листа<br>по количеству детей;<br>гуашь зелёного цвета,<br>влажные салфетки для<br>рук. |
| Ноябрь |  |  |  |
| 9      | «Дождик, дождик,<br>пуще»<br>(рисование<br>кисточкой;<br>дорисовывание<br>деталей) | ❖ учить детей наносить<br>кисточкой ритмичные мазки<br>под словесное сопровождение;<br>❖ продолжать учить правильно<br>держат кисточку, пользоваться<br>краской, убирая лишнюю о<br>край баночки;<br>❖ продолжать знакомить с синим<br>цветом.                     | Альбомные листы с<br>изображением туч; синяя<br>краска, баночки-<br>непроливайки, кисточки,<br>салфетки.   |
| 10     | «Веточка рябины»<br>(рисование<br>пальцами;<br>дорисовывание<br>деталей)           | ❖ продолжать учить детей<br>рисовать пальчиками;<br>❖ набирать краску;<br>❖ радоваться полученному<br>результату;<br>❖ закреплять знания основных<br>цветов;<br>❖ развивать интерес и<br>положительное отношение к<br>рисованию.                                   | Листы бумаги для<br>рисования с<br>изображением веточки<br>рябины без ягод (по<br>количеству детей); ветка<br>рябины, рисунок –<br>образец; гуашь красного<br>цвета, влажные салфетки<br>для рук.  |
| 11     | «Спрячь<br>картинку»<br>(рисование   | ❖ учить детей правильно держать<br>в руке карандаш (фломастер);<br>❖ правильно сидеть за столом;   | Цветные карандаши или<br>фломастеры; листы<br>бумаги для рисования   |

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
|         | карандашами или фломастерами)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить рисовать штрихи;</li> <li>❖ развивать желание рисовать.</li> </ul>   | формата А4 с нарисованными заготовками (картинками) по количеству детей.   |
| 12      | «Поллюбуйся на герань»<br>(рисование штампом;<br>дорисовывание деталей)                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить детей ритмично наносить рисунок с помощью штампа (старые кисточки или мятая бумага);</li> <li>❖ учить пользоваться штампом: окунать его в густую гуашь, а затем прижимать к листу бумаги;</li> <li>❖ развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.</li> </ul>                             | Листы бумаги с заготовками (изображение герани в горшочке с пустыми черенками); гуашь красного цвета, штампы по количеству детей; салфетки; цветущая герань.                     |
| Декабрь |   |   |  |
| 13      | «Домик с забором»<br>(рисование кисточкой)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить проводить линии сверху вниз по ворсу;</li> <li>❖ обмакивать кисть в краску по мере надобности;</li> <li>❖ воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.</li> </ul>   | Рисунок с изображением домика; длинный лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки.  |
| 14      | «Снег идёт»<br>(рисование ватными палочками)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ закреплять навыки рисования красками, используя ватные палочки;</li> <li>❖ уточнять и закреплять знания цветов;</li> <li>❖ развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.</li> </ul>   | Картон синего или голубого цвета формата А4 (по количеству детей), баночки – непроливайки, салфетки.   |
| 15      | «Ёлочка – зелёная иголочка»<br>(рисование фломастерами)                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ упражнять детей в рисовании хвои штрихами, используя фломастеры;</li> <li>❖ поощрять самостоятельность, инициативность детей;</li> <li>❖ закреплять знания основных цветов;</li> <li>❖ вызывать желание общаться по поводу рисунка с воспитателем и детьми.</li> </ul>                                 | Хвойная веточка; лист ватмана, на котором нарисован ствол ёлочки; листы бумаги формата А4 (по количеству детей), фломастеры зелёного цвета.                                      |
| 16      | «Маленькая ёлочка в гости к нам пришла»<br>(рисование пальцами;<br>дорисовывание деталей) | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить детей располагать фонарики определённого цвета, используя дидактическую игру «Украшь ёлочку»;</li> <li>❖ закреплять умение рисовать пальчиками, используя разные цвета;</li> <li>❖ закреплять знания основных цветов;</li> <li>❖ развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.</li> </ul> | Альбомные листы бумаги для рисования с изображением ёлочки (по количеству детей); гуашь красного, синего, жёлтого цветов; влажные тряпочки, салфетки; дид. игра «Украшь ёлочку». |
| Январь  |   |   |  |
| 17      | «Зимний узор»   | ❖ продолжать учить детей  | Цветной картон синего  |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
|                | (рисование восковыми карандашами)  | <p>правильно держать карандаш;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ закреплять приобретённые ранее навыки рисования;</li> <li>❖ закреплять знания цветов (синий, белый);</li> <li>❖ продолжать формировать интерес к рисованию;</li> <li>❖ развивать эстетическое восприятие.</li> </ul> | цвета (по количеству детей); восковые карандаши белого цвета; образцы готового рисунка и несколько элементов узора.   |
| 18             | «Снеговик» (рисование кисточкой)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить детей закрашивать контур кисточкой путём примакивания;</li> <li>❖ передавать в рисунке образ снеговика;</li> <li>❖ закреплять знание цвета;</li> <li>❖ напоминать о необходимости работать аккуратно.</li> </ul>                                  | Гуашь синего цвета; листы белой бумаги с нарисованным контуром снеговика (по количеству детей); рисунок-образец, баночки с водой, кисточки, салфетки.   |
| 19             | «Покормим птичек» (рисование кисточкой)                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ закреплять с детьми умение создавать изображение ритмом мазков, осваивая всё пространство листа;</li> <li>❖ познакомить с чёрным цветом;</li> <li>❖ воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.</li> </ul>                                       | Заготовка – кормушка, нарисованная на листе ватмана, аппликативное изображение птиц; гуашь чёрного цвета; кисточки, непроливайки, салфетки, семечки.  |
| 20             | «Нарядное платье для куклы» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей) | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья;</li> <li>❖ развивать восприятие цвета;</li> <li>❖ закреплять знание основных цветов;</li> <li>❖ развивать интерес и желание рисовать.</li> </ul>                         | Гуашь 4-х цветов: красная, синяя, зелёная, жёлтая на выбор детей; платья-заготовки (по количеству детей), кисточки, баночки с водой, салфетки.  |
| <b>Февраль</b> |  |  |   |
| 21             | «Полосатые варежки» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)         | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирать краску на кисть, развивать восприятие цвета.</li> </ul>   | Заготовки – силуэты варежек, вырезанные из белой бумаги (по количеству детей); гуашь 4-х цветов; кисточки, непроливайки.  |
| 22             | «Снежинки» (рисование фломастерами)                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей рисовать фломастерами, правильно держать его в руке, сильно не сжимать и не нажимать;</li> <li>❖ украшать снежинки – рисовать прямые линии, дуги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</li> </ul>          | Фломастеры синего цвета (по количеству детей); листы бумаги с заготовками – нарисованными основами снежинки (по количеству детей); листы с готовым изображением снежинок; 3-4 снежинки, вырезанные из бумаги. |
| 23             | «Снежные колобки»  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей пользоваться кисточкой,</li> </ul>   | Лист картона формата А4 голубого или синего   |

|        |   |  |   |
|--------|---|--|---|
|        | (рисование кисточкой)   | рисовать круги от пятна, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа;<br>❖ поддерживать игровое отношение к образу.   | цветов (по количеству детей); гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, салфетки.   |
| 24     | «Бусинки» (рисование фломастерами)                                      | ❖ продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать им, не делая сильного нажима;<br>❖ рисовать круги и заштриховывать их по кругу;<br>❖ закреплять знания цветов;<br>❖ воспитывать эстетическое восприятие.                         | Фломастеры на каждого ребёнка; листы бумаги для рисования с заготовкой – нарисованной линией бус (по количеству детей); готовый рисунок-образец; нитка настоящих бус. |
| Март   |   |  |   |
| 25     | «Букет для мамы» (рисование карандашами)                                | ❖ воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме;<br>❖ закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его.  | Листы бумаги с заготовками – аппликативное изображение веточки розы с листочками в горшочке; карандаши на каждого ребёнка.  |
| 26     | «Светит солнышко в окошко» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей) | ❖ продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, от пятна;<br>❖ рисовать прямые линии (лучики), аккуратно работать кистью, снимая краску о краешек баночки;<br>❖ закреплять знание геометрических форм (круг);<br>❖ понятий «один», «много». | Листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей); гуашь оранжевого и жёлтого цветов, кисти, баночки с водой, салфетки.                                     |
| 27     | «Капель» (рисование кисточкой)  | ❖ продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать её всем ворсом в краску;<br>❖ учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков.  | Листы бумаги формата А4, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки.   |
| 28     | «Ай качи, качи, качи» (рисование кистью; дорисовывание деталей)         | ❖ закреплять с детьми умение рисовать замкнутые линии, похожие на круги;<br>❖ учить вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирая краску на кисть;<br>❖ вызывать интерес к полученному результату.  | Листы бумаги круглой формы (тарелочки); гуашь жёлтого цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки-непроливайки, салфетки.  |
| Апрель |   |  |   |
| 29     | «Плывёт кораблик по весенним  | ❖ продолжать учить детей ритмично проводить линии на   | Листы бумаги для рисования, гуашь синего  |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | ручейкам»<br>(рисование кисточкой)                                | <p>листе бумаги, двигая кисть по ворсу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>❖ развивать интерес к рисованию.</li> </ul>  | <p>цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки; бумажный кораблик, таз с водой.</p>  |
| 30  | «Яблоки»<br>(рисование фломастерами; дорисовывание деталей)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура;</li> <li>❖ формировать интерес к рисованию.</li> </ul>   | <p>Фломастеры жёлтого, красного, зелёного цветов; листы бумаги для рисования с заготовками – на листе контур дерева (по количеству детей); яблоко.</p>                                  |
| 31  | «Трава на лужайке»<br>(рисование кистью)                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ упражнять детей в быстрых, ритмичных изобразительных действиях кистью;</li> <li>❖ продолжать учить рисовать вертикальные линии (траву);</li> <li>❖ воспитывать любовь к живой природе.</li> </ul>  | <p>Листы бумаги для рисования (по количеству детей), гуашь зелёного цвета, кисточки, непроливайки.</p>  |
| 32  | «Деревья проснулись»<br>(рисование кистью; дорисовывание деталей) | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю о край баночки;</li> <li>❖ учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений;</li> <li>❖ изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.</li> </ul> | <p>Альбомные листы бумаги для рисования с изображением деревьев без листвы (по количеству детей); гуашь зелёного цвета, кисточки, подставки под кисточки, непроливайки, салфетки.</p>   |
| Май |   |   |   |
| 33  | «Бабочки»<br>(рисование кистью; дорисовывание деталей)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей рисовать красками;</li> <li>❖ закреплять умение заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок;</li> <li>❖ познакомить с новым способом рисования (монотипия);</li> <li>❖ уточнять и закреплять знания цветов;</li> <li>❖ развивать желание рисовать.</li> </ul>  | <p>Вырезанные из бумаги силуэты бабочек (по количеству детей); готовый образец с несложным узором; гуашь основных цветов, кисточки, подставки под кисточки, непроливайки, салфетки.</p> |
| 34  | «Забавные зверюшки – полосатые игрушки»<br>(рисование кистью;     | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ закреплять умение рисовать кисточкой;</li> <li>❖ проводить прямые линии в разных направлениях (слева направо и сверху вниз), соблюдая движение кисти по</li> </ul>   | <p>Силуэты лошадок, уток, козчиков и т.д., выполненных в стиле филимоновских игрушек; гуашь красного и чёрного цветов, кисточки,</p>  |



|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    | дорисовывание деталей)                                       | ворсу;<br>❖ воспитывать у детей отзывчивость.   | непроливайки, подставки под кисточки, салфетки.   |
| 35 | «Цветочная поляна» (рисование ватными палочками)             | ❖ продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов;<br>❖ формировать интерес и положительное отношение к рисованию.                               | Тонированные в зелёный цвет листы бумаги для рисования; готовый рисунок – образец, репродукции с изображением цветочной поляны (полевых цветов); гуашь основных цветов, кисточки, непроливайки, салфетки. |
| 36 | «Цветущая веточка» (рисование кистью; дорисовывание деталей) | ❖ учить рисовать щетинной кистью цветы цветущих деревьев (черёмуха, жасмин);<br>❖ вызвать желание полюбоваться цветущей веткой, желание нарисовать;<br>❖ воспитывать эстетическое восприятие. | Тонированные листы бумаги с изображением веток с листочками; гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки; ветка с цветами черёмухи или жасмина.                          |

### Лепка

| № п/п    | Тема (приёмы лепки)   | Программное содержание  | Материал к занятию  |
|----------|---|---|---|
| Сентябрь |   |   |   |
| 1        | «Знакомство с пластилином»                                      | ❖ познакомить детей с пластилином и его свойствами;<br>❖ познакомить с правилами работы с этим материалом.  | Мягкий пластилин (по количеству детей), салфетки для рук, игрушечная лиса.          |
| 2        | «Заборчик для петушка» (раскатывание)                           | ❖ обучать умению раскатывать прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойство материала;<br>❖ формировать интерес к работе с пластилином;<br>❖ развивать мелкую моторику.                       | Игрушка Петушок, домик, пластилин, дощечки, салфетки для рук,                       |
| 3        | «Покормим птиц» (отщипывание, скатывание)                       | ❖ продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами;<br>❖ учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска;<br>❖ формировать интерес к работе с пластилином;<br>❖ развивать мелкую моторику. | Игрушечные птицы, пластилин, дощечки, салфетки для рук.                             |
| 4        | «Пластилиновая мозаика» (отщипывание, скатывание, надавливание) | ❖ продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности;  | Листы плотного картона формата А4 (на подгруппы), мягкий пластилин, игра – мозаика. |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ формировать интерес к работе с пластилином;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>   |  |
| <b>Октябрь</b> |  |   |  |
| 5              | «Листопад, листопад листья жёлтые летят» (отщипывание, надавливание) | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами;</li> <li>❖ учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности;</li> <li>❖ знакомить детей с цветом;</li> <li>❖ формировать интерес к работе с пластилином;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul> | Листы картона с изображением деревьев частично в осенней листве; пластилин жёлтого и оранжевого цветов; дощечки, салфетки для рук.                                 |
| 6              | «Блинчики» (скатывание, сплющивание)                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами;</li> <li>❖ учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук;</li> <li>❖ закреплять знание цветов;</li> <li>❖ формировать интерес к работе с пластилином;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>                                      | Мягкий пластилин жёлтого цвета, пластмассовые тарелочки, кукла, дощечки, салфетки для рук.   |
| 7              | «Дождик, дождик, кап - кап – кап» (отщипывание, надавливание)        | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; закреплять знания основных цветов;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>   | Синий пластилин, листы картона с аппликативным изображением туч (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.  |
| 8              | «Разные цветные мячи» (скатывание)                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями;</li> <li>❖ закреплять знания основных цветов;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>  | Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук; резиновые мячи для игры.   |
| <b>Ноябрь</b>  |  |   |  |
| 9              | «Бусы» (отщипывание, скатывание)                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать пластилин в шарик;</li> <li>❖ закреплять знания основных цветов;</li> <li>❖ формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.</li> </ul>   | Пластилин зелёного и красного цветов по количеству детей; небольшие кусочки картона с прикреплёнными к нему ниточками (основа для бус); дощечки, салфетки для рук. |
| 10             | «Чудесные карандаши» (раскатывание)                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами;</li> <li>❖ учить раскатывать пластилин между ладонями «колбаской»;</li> <li>❖ развивать желание лепить;</li> </ul>  | Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук.  |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
|         |  | ❖ развивать мелкую моторику.  |   |
| 11      | «Сидит белка на тележке»<br>(скатывание)                       | ❖ продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами;<br>❖ закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки, выкладывать их на ограниченном пространстве;<br>❖ развивать мелкую моторику.  | Игрушка-белка, пластилин коричневого цвета, т вырезанные из картона тарелки (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.                 |
| 12      | «Витамины в баночке»<br>(скатывание, надавливание)             | ❖ продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами;<br>❖ учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга;<br>❖ формировать интерес к работе с пластилином;<br>❖ развивать мелкую моторику.   | Пластилин жёлтого цвета, вырезанные из картона формы баночек (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук, кукла.                         |
| Декабрь |  |   |   |
| 13      | «Красивая тарелка»<br>(скатывание, надавливание, размазывание) | ❖ продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – тарелочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином;<br>❖ развивать мелкую моторику. | Пластилин разных цветов, заготовки из картона (белые круги диаметром 15-20 см по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.                |
| 14      | «Как у нашего кота»<br>(раскатывание)                          | ❖ продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик;<br>❖ закреплять знания основных цветов;<br>❖ формировать интерес к работе с пластилином» развивать мелкую моторику.   | Пластилин красного, жёлтого, синего и зелёного цветов; основа для коврика, вырезанная из картона; игрушка-котёнок; дощечки, салфетки для рук. |
| 15      | «Снег идёт»<br>(скатывание, надавливание)                      | ❖ продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики,   | Пластилин белого цвета, заготовка – тонированный в синий цвет лист 1/2 ватмана с изображением   |

|                |   |   |   |
|----------------|---|---|---|
|                |   | <p>надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>   | <p>домов (аппликация) на 2 подгруппы; дощечки, салфетки для рук.</p>  |
| 16             | <p>«Наряжаем ёлочку»<br/>(скатывание, надавливание, размазывание)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ закреплять умение формировать из пластилина комочки и скатывать их в шарики;</li> <li>❖ надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – ёлочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul> | <p>Пластилин разных цветов; заготовка – ёлочка, вырезанная из картона (по количеству детей), маленькая искусственная ёлочка; дощечки, салфетки для рук.</p>                                     |
| <b>Январь</b>  |   |   |   |
| 16             | <p>«Бублик для куклы»<br/>(раскатывание, соединение концов)</p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями «колбаской», соединять концы палочки, образуя кольцо;</li> <li>❖ формировать интерес к лепке;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>   | <p>Пластилин, кукла, дощечки, салфетки для рук.</p>   |
| 18             | <p>«Веточка рябины»<br/>(скатывание, надавливание)</p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ закреплять умение формировать комочки и скатывать их в шарик, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику;</li> <li>❖ развивать эстетическое восприятие.</li> </ul>   | <p>Пластилин красного цвета; заготовка – нарисованная на 1/2 листе ватмана ветка рябины без ягод (на подгруппы); веточка рябины, картинки с изображением рябины, дощечки, салфетки для рук.</p> |
| 19             | <p>«Шоколад с орехами»<br/>(вдавливание)</p>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить детей вдавливать детали в пластилин;</li> <li>❖ формировать интерес к работе с пластилином;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>   | <p>Брусочки пластилина коричневого цвета, горох, шоколад с орехами, дощечки, салфетки для рук.</p>  |
| 20             | <p>«Сшили Тане сарафан»<br/>(скатывание, надавливание)</p>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>                                 | <p>Платье – заготовка, пластилин разных цветов, дощечки, салфетки для рук.</p>  |
| <b>Февраль</b> |   |   |   |
| 21             | <p>«Шла собака через мост»<br/>(раскатывание)</p>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями;</li> </ul>  | <p>Игрушка-щенок, пластилин основных цветов, основа для</p>   |

|      |   |  |  |
|------|---|--|--|
|      |   | ❖ развивать мелкую моторику.   | мостика (картон),<br>дощечки, салфетки для<br>рук.   |
| 22   | «Колобок»<br>(скатывание)                                 | ❖ закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями;<br>❖ формировать интерес к работе с пластилином;<br>❖ развивать интерес к произведениям устного народного творчества;<br>❖ развивать мелкую моторику.   | Пластилин жёлтого и<br>оранжевого цветов,<br>дощечки, салфетки для<br>рук.   |
| 23   | «Рыбка»<br>(вдавливание)                                  | ❖ продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение;<br>способствовать развитию воображения;<br>❖ формировать интерес к работе с пластилином;<br>❖ развивать мелкую моторику.   | Основа из пластилина<br>любого яркого цвета ( по<br>количеству детей),<br>образец, семена<br>подсолнуха, горох и др.,<br>дощечки, салфетки для<br>рук.             |
| 24   | «Петя, Петя<br>петушок»<br>(раскатывание)                 | ❖ учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями;<br>❖ развивать мелкую моторику.  | Игрушка – петушок,<br>пластилин основных<br>цветов, плотный картон с<br>изображением петушка<br>без хвоста (по количеству<br>детей), дощечки, салфетки<br>для рук. |
| Март |   |  |  |
| 25   | «Цветы»<br>(отщипывание,<br>скатывание,<br>надавливание)  | ❖ продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне;<br>❖ формировать интерес к работе с пластилином;<br>❖ способствовать развитию фантазии;<br>❖ развивать мелкую моторику. | Пластилин основных<br>цветов, цветной картон<br>формата А4 ( по<br>количеству детей),<br>дощечки, салфетки для<br>рук, репродукции с<br>изображением цветов.       |
| 26   | «Яблоки»<br>(отщипывание,<br>скатывание,<br>надавливание) | ❖ продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к плоской основе – дереву;  | Пластилин красного,<br>жёлтого, зелёного цветов,<br>заготовка из белого<br>картона в виде дерева,<br>дощечки, салфетки для<br>рук.                                 |

|        |  |  |  |
|--------|--|--|--|
|        |  | ❖ развивать мелкую моторику.   |  |
| 27     | «Дождик»<br>(размазывание)                                       | ❖ продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне;<br>❖ формировать интерес к работе с пластилином;<br>❖ развивать мелкую моторику.   | Пластилин синего цвета; листы картона серого или голубого цвета (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.  |
| 28     | «Колечки для пирамидки»<br>(скатывание, соединение концов)       | ❖ продолжать учить детей лепить палочки, соединять их концы, образуя кольцо;<br>❖ вызывать желание лепить.   | Пластилин основных цветов, дощечки, ватные палочки на пластилиновой подставке (основа пирамидки), салфетки для рук.  |
| Апрель |  |  |  |
| 29     | «Пуговицы для платья»<br>(отщипывание, скатывание, надавливание) | ❖ продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца прикреплять пластилин к плоской основе – платью;<br>❖ закреплять знания детей об окружающем предметном мире, назначении пуговиц на одежде;<br>❖ развивать мелкую моторику. | Пластилин основных цветов; заготовка из картона – платье, салфетки для рук, дощечки.   |
| 30     | «Солнышко»<br>(размазывание)                                     | ❖ продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне» формировать интерес к работе с пластилином;<br>❖ развивать мелкую моторику.  | Пластилин жёлтого цвета. листы картона синего или голубого цветов формата А5 (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.   |
| 31     | «Колбаски на тарелке»<br>(раскатывание)                          | ❖ учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями;<br>❖ развивать мелкую моторику.   | Пластилин, дощечки, картонные тарелочки, салфетки для рук.   |
| 32     | «Апельсины»<br>(скатывание)                                      | ❖ продолжать учить детей лепить предметы округлой формы;<br>❖ радоваться готовому изделию;<br>❖ развивать мелкую моторику.   | Пластилин оранжевого цвета, апельсин – муляж, дощечки, салфетки для рук.   |
| Май    |  |  |  |
| 33     | «Ёжик»<br>(надавливание, размазывание)                           | ❖ продолжать учить детей размазывать пластилин на картоне;<br>❖ располагать шарики на равном расстоянии друг от друга;<br>❖ вызывать желание лепить.   | Листы картона светлого цвета формата А4 с изображением контура ёжика (по количеству детей); пластилин серого или чёрного цвета; скатанные шарики диаметром около 7мм, из |

|    |                              |   |   |
|----|------------------------------|---|---|
|    |                              |   | расчёта 10-12 шариков на каждого ребёнка;<br>игрушечный ёжик.   |
| 34 | «Гусеница»<br>(скатывание)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать развивать умение скатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней, определять предметы по форме (шар), величине (длинная, короткая), цвету (зелёная);</li> <li>❖ формировать интерес к лепке;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul> | Пластилин зелёного цвета, сенсорный тренажер «Гусеница», дощечки, салфетки для рук.   |
| 35 | «Бабочка»<br>(вдавливание)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; способствовать развитию воображения;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>   | Пластилиновая основа в форме бабочки любого яркого цвета; крупы (горох, чечевица).  |
| 36 | «Одуванчик»<br>(вдавливание) | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объёмную поделку;</li> <li>❖ формировать интерес к работе с пластичными материалами;</li> <li>❖ развивать мелкую моторику.</li> </ul>  | Шарики из пластилина жёлтого цвета; короткие палочки ушные палочки без ваты или отрезки трубочек от коктейля, одуванчик (настоящий или картинка). |

**Организация предметно-пространственной развивающей среды и деятельности по ее освоению.**

**Функциональное назначение: «Центр ИЗО-деятельности», или «Центр творчества»**

*Ведущая ОО программы - «Художественно-эстетическое развитие».*

*Интегрируемые ОО программы - «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»*

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.</li> <li>❖ Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили.</li> <li>❖ Скульптура малых форм, изображающая животных.</li> <li>❖ Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука.</li> <li>❖ Располагать вблизи окна.</li> <li>❖ Соседствует со «спокойной зоной» деятельности детей.</li> <li>❖ Все экспозиции картин и репродукций располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины не должны быть громоздкими и</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ «Намотаем клубок ниток и подберем клубки по цвету» (карандаши, корзинки, мячики красного и зеленого цветов); «Пошел дождик»; «Украсим ковер для бабушки»; «Нарядное деревце»; «Рукавичка для мишки»; «Найди такую же картинку,</li> </ul> |
|---|--|--|

|   |   |   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.</li> <li>❖ Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).</li> <li>❖ Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10–14), подставка под кисти.</li> <li>❖ Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом.</li> <li>❖ Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 г 30 см для вытирания рук во время лепки.</li> <li>❖ Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования.</li> <li>❖ Фартуки и нарукавники для детей.</li> <li>❖ Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.</li> <li>❖ Емкости для промывания ворса кисти от краски.</li> <li>❖ Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.</li> <li>❖ Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> <li>❖ Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов.</li> <li>❖ Щетинные кисти для клея, розетки для клея.</li> <li>❖ Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.</li> <li>❖ Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем</li> </ul> | <p>«тяжелыми» для восприятия, они должны быть выполнены в техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности</li> </ul> | <p>рисунок, цвет, карандаш»; «Неваляшки – яркие рубашки»; «Найди такую же сосульку»; «Подбери посуду к чаю»; «Найди такую же тарелку (чашку)» (по цвету, размеру), «Украсим тарелочку».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игровые упражнения на развитие мелкой моторики: «Выложи узор из сосулечек», «Солнышко».</li> <li>❖ Различные виды продуктивной деятельности</li> </ul> |
|---|---|---|

### **Литература:**

Программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой  
 Наглядно-дидактические пособия  
 Электронные образовательные ресурсы



## Формирование элементарных математических представлений



### Пояснительная записка

**Нормативные основания разработки рабочей программы:** настоящая программа разработана на основе:

- ✓ Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155)
- ✓ Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г №1014)
- ✓ Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи
- ✓ Лицензии на осуществление образовательной деятельности (серия 61ЛО1 №0003040, регистрационный № 5461 от 12.08.2015г.),
- ✓ Устава МБДОУ № 63
- ✓ Основной образовательной программы МБДОУ № 63

**Направленность рабочей программы:** «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений).

**Цель:** формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе. Части и целом, пространстве и времени.

#### **Задачи:**

##### *Количество*

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

##### *Величина*

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

##### *Форма*

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

### *Ориентировка в пространстве*

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Объём рабочей программы:** 34 академических часа.

**Формы реализации рабочей программы:** непосредственно-образовательная деятельность (занятия) 1 раза в неделю по 10 минут. Совместная деятельность взрослого и детей (дидактические игры, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, пословиц, скороговорок; лепка, рисование, проблемно-ролевые ситуации, дидактические игры, раскрашивание предметных картинок, математические развлечения и досуги, самостоятельная деятельность детей).

**Условия реализации рабочей программы:** Организация в групповом помещении уголка занимательной математики с размещением в нём игр и игрового материала для детей с разным уровнем подготовки и гендерности.

**Результаты освоения рабочей программы:**

#### *Количество*

Умеют формировать группу однородных предметов.

Умеют различать количество предметов (один — много).

#### *Величина*

Обращают внимание к предметам контрастных размеров и обозначают в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

#### *Форма*

Умеют различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

### *Ориентировка в пространстве*

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Ориентируются в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Умеют двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Содержание рабочей программы**

| № п/п                  | Тема      | Задачи   | Примечание   |
|------------------------|-----------|--|--|
| <b><i>Сентябрь</i></b> |           |  |  |
| 1.                     | Занятие 1 | ❖ Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.              | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений»<br>вторая группа раннего возраста<br>стр. 10 |
| 2.                     | Занятие 2 | ❖ Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> . | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений»<br>вторая группа раннего                     |

|                |           |   |   |
|----------------|-----------|---|---|
|                |           |   | возраста<br>стр.10  |
| <b>Октябрь</b> |           |   |   |
| 3.             | Занятие 1 | ❖ Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .  | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений»<br>вторая группа раннего возраста<br>стр.11 |
| 4.             | Занятие 2 | ❖ Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .   | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений»<br>вторая группа раннего возраста<br>стр.12 |
| 5.             | Занятие 3 | ❖ Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .<br>❖ Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.                   | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений»<br>вторая группа раннего возраста<br>стр.12 |
| 6.             | Занятие 4 | ❖ Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .<br>❖ Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> . | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений»<br>вторая группа раннего возраста<br>стр.13 |
| <b>Ноябрь</b>  |           |   |   |
| 7.             | Занятие 1 | ❖ Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .<br>❖ Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .                | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений»<br>вторая группа раннего возраста<br>стр.14 |
| 8.             | Занятие 2 | ❖ Учить находить один и много предметов в специально созданной  | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина   |

|                |           |   |  |
|----------------|-----------|---|--|
|                |           | <p>обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.</li> </ul>  | <p>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.15</p>                                      |
| 9.             | Занятие 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.</li> <li>❖ Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.</li> </ul>  | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.15</p> |
| 10.            | Занятие 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.</li> <li>❖ Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.</li> </ul>  | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.16</p> |
| <b>Декабрь</b> |           |   |  |
| 11.            | Занятие 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.</li> <li>❖ Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.</li> </ul>   | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.17</p> |
| 12.            | Занятие 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</li> <li>❖ Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</li> <li>❖ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.</li> </ul> | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.18</p> |
| 13.            | Занятие 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну.</li> <li>❖ Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и</li> </ul>  | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»</p>   |

|               |           |   |   |
|---------------|-----------|---|---|
|               |           | левую руки.   | вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.19   |
| 14.           | Занятие 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько.</li> <li>❖ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.</li> </ul>  | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.19 |
| <b>Январь</b> |           |   |   |
| 15.           | Занятие 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.</li> <li>❖ Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</li> </ul>  | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.20 |
| 16.           | Занятие 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.</li> <li>❖ Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</li> <li>❖ Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</li> </ul> | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.21 |
| 17.           | Занятие 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.</li> <li>❖ Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</li> <li>❖ Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</li> </ul>                    | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.22 |
| 18.           | Занятие 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</li> </ul>   | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических  |

|                |           |   |   |
|----------------|-----------|---|---|
|                |           | ❖ Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.  | представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.22   |
| <b>Февраль</b> |           |   |   |
| 19.            | Занятие 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</li> <li>❖ Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</li> <li>❖ Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.</li> </ul> | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.23 |
| 20.            | Занятие 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.</li> <li>❖ Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</li> <li>❖ Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.</li> </ul>   | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.24 |
| 21.            | Занятие 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.</li> <li>❖ Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.</li> </ul>   | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.25 |
| 22.            | Занятие 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько.</li> <li>❖ Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.</li> </ul>   | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.25 |
| <b>Март</b>    |           |   |   |
| 23.            | Занятие 1 | ❖ Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать  | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование  |

|               |           |   |  |
|---------------|-----------|---|--|
|               |           | <p>результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</li> </ul>   | <p>элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.26</p>  |
| 24.           | Занятие 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.</li> <li>❖ Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> </ul>                          | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.27</p> |
| 25.           | Занятие 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше.</li> <li>❖ Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</li> </ul>   | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.28</p> |
| 26.           | Занятие 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> <li>❖ Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</li> <li>❖ Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</li> </ul> | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.29</p> |
| <b>Апрель</b> |           |   |  |
| 27.           | Занятие 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</li> <li>❖ Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> </ul>   | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста<br/>стр.30</p> |
| 28.           | Занятие 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</li> <li>❖ Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.</li> </ul>   | <p>И.А. Пономарева,<br/>В.А. Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений»<br/>вторая группа раннего возраста</p>            |

|            |             |  |   |
|------------|-------------|--|---|
|            |             | ❖ Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.  | стр.31  |
| 29.        | Занятие 3   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.</li> <li>❖ Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.</li> <li>❖ Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</li> </ul>                         | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.32 |
| 30.        | Занятие 4   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.</li> <li>❖ Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</li> </ul>   | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.33 |
| <b>Май</b> |             |  |   |
| 31.        | Занятие 1   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.</li> <li>❖ Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.</li> <li>❖ Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.</li> </ul> | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.34 |
| 32.        | Занятие 2   | ❖ Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.  | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических<br>представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста<br>стр.35 |
| 33.        | Занятия 3–4 | ❖ Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.  | И.А. Пономарева,<br>В.А. Позина<br>«Формирование<br>элементарных<br>математических  |



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | представлений»<br>вторая группа раннего<br>возраста |
|--|--|--|---|

### **Дидактические игры и игровые упражнения**

Дидактические игры и упражнения рекомендуется проводить с целью уточнения и закрепления математических представлений у детей как на занятиях, так и в повседневной жизни.

#### *Количество*

Совершенствование умения составлять множество из отдельных элементов и выделять элементы из множества: «Самолеты», «Разноцветные фонарики».

Совершенствование умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке: «Медведь и пчелы», «Кот и мыши», «Найдем игрушки», «Наведем порядок».

Закрепление умения сравнивать две равные и неравные группы предметов разными способами (наложением и приложением): «Определи, у кого больше (меньше)», «Расставим цветы в вазы», «Угостим зверей», «Найди столько же», «В каком ряду больше?», «Бабочки и цветочки», «Кто больше принес игрушек?», «Игры с пальчиками».

#### *Величина*

Совершенствование умения сравнивать два предмета по длине, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче*: «Чья дорожка длиннее?», «Разложим карандаши в коробки», «Подберем шнурочки для куклы».

Совершенствование умения сравнивать два предмета по ширине, обозначать результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже*: «Спрячь мышку в норке», «Перепрыгнем через ручеек», «Подберем шарфики, ленточки для куклы», «Прокатим мячик в ворота».

Совершенствование умения сравнивать два предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже*: «Построим башенки».

Совершенствование умения сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами *большой – маленький, больше – меньше*: «Подарим игрушки Мишке и Мишутке», «Найди такое же колечко».

#### *Форма*

Совершенствование умения различать и называть объемные фигуры на основе осязательно-двигательного обследования: «Чудесный мешочек», «Шарики и кубики», «Докатим до ворот шар (куб)», «Почтовый ящик».

Совершенствование умения различать и называть плоские фигуры: «Какой фигуры не стало?», «Что изменилось?», «Найди пару» («Найди свое место»), «Чудесный мешочек», «Подберем ключик к замочку», «Играем в классики» («Волшебные дорожки»), «Собираем бусы (гирлянду)», «Составляем узор», «Починим коврик».

#### *Ориентировка в пространстве*

Закрепление умения ориентироваться в расположении частей собственного тела: «Сделай, как я», «Поможем Маше-растеряше собраться на прогулку», «В какой руке?».

Закрепление умения ориентироваться в пространстве относительно себя и использовать слова *вперед – сзади, слева – справа*: «Достань игрушку», «Поможем маме накрыть на стол», «Поможем Маше-растеряше собраться на прогулку», «Где что находится?», «Где звенит колокольчик?», «Что изменилось?», «Расставим игрушки», «Кто дальше бросит мяч».

Закрепление умения понимать и использовать в речи предлоги, выражающие пространственные отношения: *в, на, под, за*: «Куда закатился мяч?»

#### *Ориентировка во времени*

Совершенствование умения различать и называть части суток (*утро, вечер, день, ночь*): «День, ночь», «Помоги зайчику найти фотографию», «Когда это бывает?» (с использованием сюжетных картинок), «Подбери картинки», «Лото», «Не ошибись» (*темно, светло*), «Когда это бывает?» (с использованием произведений

художественной литературы), «Что сначала, что потом», «Режим дня», «Что люди делают (утром, днем, вечером, ночью)?».

**Организация предметно-пространственной развивающей среды и деятельности по ее освоению.**

| Содержание ППРС<br>(пособия, материалы, оборудование)  | Условия  | Виды и содержание деятельности детей   |
|--|--|--|
| <p>Функциональное назначение: <b>«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»</b><br/> <i>Ведущая ОО программы - «Познавательное развитие».</i><br/> <i>Интегрируемые ОО программы - «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Самообучающие, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей).</li> <li>❖ Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат).</li> <li>❖ Лото, домино.</li> <li>❖ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки).</li> <li>❖ Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).</li> <li>❖ Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде.</li> <li>❖ Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.</li> <li>❖ Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</li> <li>❖ Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру.</li> <li>❖ Матрешки трех- и четырехсоставные.</li> <li>❖ Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности, двух или трех цветов, из уменьшающихся по размеру одноцветных колец.</li> <li>❖ Напольная пирамида (из 6–7 элементов).</li> <li>❖ Сборно-разборные игрушки.</li> <li>❖ Пособия на липучках.</li> <li>❖ Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см.</li> <li>❖ предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание.</li> <li>❖ размер предметов должен быть удобен для манипулирования.</li> <li>❖ необходим максимальный уровень размещения оборудования.</li> <li>❖ свободный доступ.</li> <li>❖ располагать игрушки нужно вблизи света (окна).</li> <li>❖ центр познания требует частичной изоляции.</li> <li>❖ необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ деятельность по формированию представлений о ярко отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов.</li> <li>❖ игры-занятия по накоплению представлений о цвете, форме, величине.</li> <li>❖ познавательно-отобразительная деятельность – освоение системы орудийных действий, овладение способами использования предметов для решения практических задач.</li> <li>❖ процессуальная игра для развития у ребенка символической функции мышления – деятельность с</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наборы разрезных картинок (2–4 части).</li> <li>❖ Кубики с предметными картинками (2–4 кубика).</li> <li>❖ Столик четырех-, пяти-, шестицветный с втулочками соответствующего цвета.</li> <li>❖ Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.</li> <li>❖ Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.</li> <li>❖ Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5–7 элементов) (8 шт.).</li> <li>❖ Набор: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов) (4 шт.).</li> <li>❖ Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы) (6–8 шт.).</li> <li>❖ Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов (8 шт.).</li> <li>❖ Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) (3 шт.).</li> <li>❖ Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета).</li> <li>❖ Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) (10 шт.).</li> <li>❖ Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; пингвин, машущий крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-дровосек; скоморохи и пр.).</li> <li>❖ Заводные игрушки-забавы.</li> <li>❖ Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами.</li> <li>❖ Набор для забивания: молоточек с втулочками.</li> <li>❖ Набор шумовых коробочек.</li> <li>❖ «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.).</li> <li>❖ Клеенчатые полоски различной</li> </ul> | <p>свойственна подражательность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ наличие заданий различной степени сложности.</li> <li>❖ сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.</li> <li>❖ обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, о навыках самообслуживания.</li> <li>❖ материалы в основном должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т. п.), а также возможности освоения простых орудий, опосредующих человеческую деятельность.</li> <li>❖ необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-</li> </ul> | <p>предметами-заместителями, неоформленным материалом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ деятельность по ознакомлению и расширению впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.</li> <li>❖ деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением.</li> <li>❖ дидактические игры по сенсорному воспитанию: «Курочка и цыплята», «Домики и флажки», «Огоньки ночью», «Листочки деревьев», «Апельсин», «Одуванчик и жук на лугу», «Елочки и грибочки», «Гуси с гусятами»</li> <li>❖ дидактические игры по развитию речи: «Поручения», «Кто что делает?», «Какой?», «Что за форма?», «Отгадай и назови», «Подбери перышко», «Кто рассказывает?», «Высоко – низко»,</li> </ul> |
|---|---|--|

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>длины, ширины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игры для интеллектуального и сенсорного развития.</li> <li>❖ Парные картинки (мяч большой – мяч маленький; лопата красная – лопата зеленая; ведерки – красное и желтое и пр.).</li> <li>❖ Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?»; «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?»; «На чем люди ездят?».</li> <li>❖ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</li> <li>❖ Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>❖ Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>❖ Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>❖ Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>❖ Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>❖ Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> </ul> </li> <li>❖ «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка) со следующими свойствами: неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку; оптимальный уровень сложности предмета (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта; открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций). <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры).</li> <li>❖ Фланелеграф.</li> </ul> </li> </ul> <p>Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.)</p> | <p>символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.</li> </ul> <p>Объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом самостоятельной деятельности детей)</p> | <p>«Устроим кукле комнату»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ дидактические игры на формирование элементарных математических представлений: «Размещение вкладышей по форме и величине», «Сделаем бусы для куклы», «Нанизывание больших и маленьких бусин», «Нанизывание бусин разной формы»</li> <li>❖ театрализованные игры-ситуации: «Солнечные зайчики» (материал: зеркало, набор картинок для театра: солнышко освещает полянку, на которой спит серый зайчик; серый зайчик радуется солнышку, зайчики играют); «Карусели» (материал: столбик или шест, установленный на полу вертикально, к верхушке которого привязаны длинные ленты), игрушки-зверята (лев, черепаха, лошади), платочки</li> </ul> |
|---|--|---|

**Литература:**

Программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией  
Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

«Формирование элементарных математических представлений» Помораева И.А., В.А.  
Позина

Наглядно-дидактические пособия

Электронные образовательные ресурсы